

NOM DE L'ACTIVITÉ	Réalisation d'un théâtre de marionnettes à main
TEMPS	6h minimum
PUBLIC	A partir de 6 ans. Groupe de 10 maximum.
OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES	Apprendre les notions de bases de la création d'un spectacle théâtral Prendre conscience du travail en groupe et de l'interprétation individuelle S'impliquer dans un projet évolutif Développer la créativité et apprendre de nouvelles techniques théâtrales
DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ	L'activité commence par un brainstorming de toutes les idées de scénarios et de personnages possibles. Peu à peu, l'animateur fera émerger une trame d'histoire, et autant de personnages que de participants. Une fois l'histoire écrite, les personnages sont peints sur les mains des participants, (par l'animateur, ou par les participants entre eux) soit sur la tranche de côté, du pouce et de l'index, soit sur la paume, avec du maquillage adapté. Chacun va alors se familiariser avec cette marionnette, et son personnage, travailler les mouvements possibles, montrer ses trouvailles aux autres participants. Peu à peu, l'histoire se met en mouvement et en scène. Chacun peut apporter ses idées, l'animateur régule. L'activité requiert ensuite la création d'un décor, ou castelet, en carton rigide peint, par exemple. Les répétitions peuvent commencer.
VARIANTES	D'autres types de marionnettes peuvent entrer en scène, ou mêler également les marionnettes à des comédiens réels.
MATÉRIEL	De quoi écrire, peinture pour corps, pinceaux, eau, carton, cutters, ciseaux, peinture
ESPACE	Espace pour bricoler
OBSERVATIONS	Chaque participant doit pouvoir s'exprimer et proposer ses idées au reste du groupe, l'animateur devra y veiller.
VALORISATION / RESTITUTION	Ce travail peut donner lieu à une représentation en spectacle.