

Nom de l'activité	« le clown »
Temps nécessaire	30 mn
public (âge et nombre)	A partir de 8 ans – Par groupes de 6
Objectif pédagogique	Démarche – déplacement – conscience de soi - Jeu d'observation, de déplacement, travail sur la conscience de la présence scénique, et de sa démarche
Description de l'activité	En groupe de 6. Une personne, face aux 5 autres commence à marcher en rond, normalement. Les autres observent, essayant de capter les traits caractéristiques de la démarche de cette personne. Après une ou deux minutes, les observateurs commencent à marcher à la suite du premier, chacun amplifiant une caractéristique du marcheur, un défaut, un trait caractéristique. Chacun doit amplifier un trait différent. L'observé s'arrête et regarde les autres l'imiter en grossissant un aspect de la démarche. Une série de gestes caricaturés saute alors aux yeux de ce joueur. Les observateurs s'arrêtent à leur tour de marcher. Le premier reprend sa marche seul, mais cette fois-ci en tenant compte des observations des autres participants, et en amplifiant l'ensemble des détails à son tour, comme une auto-caricature.
Matériel	aucun
Espace	En fonction du nombre de participants
Observations	Cet exercice permet de prendre conscience de sa démarche, de ses particularités et d'en jouer. Il est important de dire au groupe qu'il ne s'agit à aucun moment de jugements de valeur portés sur les joueurs observés, mais simplement des caricatures qui permettent de se donner du jeu de scène.
Valorisation et mise en scène	